



IL LIBERTY A TAVOLA

9 aprile - 9 luglio 2016

Approfondimento
Oggettistica per il salotto

I salotti, spesso molto decorati, intagliati, raffinatissimi e ... piuttosto scomodi secondo i canoni attuali, sono uno specchio rappresentativo degli oggetti utilizzati per i momenti conviviali e rilassanti.

Ne è un esempio il servizio fragilissimo e di ardua stabilità come il gruppo di bicchierini da liquore con al centro la scultura di una donna tipicamente Liberty che tiene in alto, fra le braccia, una bottiglia in cristallo molato, opera dell'ingegno degli artisti della fabbrica WMF. Ma non meno fragile si presenta un servizio italiano in vetro tagliato a mano, con bicchieri, bottiglia e vassoio decorati a smalto con verdi quadrifogli portafortuna.

I servizi da caffè e da tè, accompagnati da una serie notevole di piattini da dolce, di alzatine, zuccheriere enormi, sono in fine porcellana inglese e francese: sembra quasi che ci sia una gara tra le manifatture più celebri per contendersi i decori floreali più incantevoli: margherite, papaveri, anemoni, iris, gelsomini. Tra le più note citiamo Haviland, RCZ, Jackson & Gosling, Royal Vale, William A. Adderly & Co.

Talvolta le teiere e le caffettiere erano in metallo argentato, come nel caso dei due rarissimi pezzi da collezione con vassoio, disegnati dal pittore e scultore di fama internazionale Hugo Leven per la manifattura tedesca "Kayserzinn": la modernità di questa creazione del 1902 con figure di rose stilizzate, ne fa un esempio museale presente sia al MOMA di New York, sia al Museo MAKK di Colonia.

Gli artisti di fine Ottocento si sono decisamente imposti negli abbellimenti floreali per le posate da dolce: tra gli esempi in esposizione possiamo notare un rarissimo servizio da dolce a cucchiaio, nelle sue forme arrotondate con decori Art Nouveau finemente cesellati. Non passa inosservato un servizio di cucchiaini da caffè in argento e "vermeil" proveniente da un'antica gioielleria tedesca di Breslau (ora città polacca): un minuscolo fiore regge una foglia con delicata naturalezza artistica.

Anche le pinze per servire lo zucchero a quadrettini sono state oggetto di desiderio delle signore alla moda, ma abbiamo esempi Liberty ancor più meravigliosi rappresentati da cioccolatiere in metallo argentato, in peltro o in rame.

Uno strumento essenziale per la preparazione del tè era il "Samovar", ancora in uso tutt'oggi in Russia e in Oriente, che permetteva di mantenere l'acqua in caldo. In mostra un esemplare russo originale, semplice ed essenziale, a confronto con i tradizionali bollitori trasformati in nome della modernità in eleganti "oggetti moderni" decorati con colpi di frusta e foglie di ginkgo biloba.